

Tisíc andělů Entre le boeuf et l'âne gris

Francouzská koleda, český text: Pavel Jurkovič
úprava podle skupiny Čechomor

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a G chord. The second staff starts with an A⁷ chord. The third staff starts with a G chord and includes the word "emi". The fourth staff starts with a G chord. Chords are indicated above the staves: G, D, A⁷, D; A⁷, D, A, A⁷, D; emi, G, A⁷, D, A; G, D, emi, G, A⁷, D.

1. Vo - lek a o - slík chrá - ní tě, spi, spi,
2. V ná - ru - či mat - ky Ma - ri - - e spi, spi,
3. Do - pro-střed li - li - í, rů - - ží, spi, spi,

spi, bož-ské dí - tě. Ti-síc an-dě - lů, ti - síc se - ra - fü
tam dob - ře ti je. Ti-síc an-dě - lů, ti - síc se - ra - fü nad
tam tě po-lo - žím. Ti-síc an-dě - lů, ti - síc se - ra - fü

nad pol-štá-řem bdí, když bůh lá - sky spí. Ti-síc an-dě - lů,
po - vi - ja - nem bdí, když bůh lá - sky spí. Ti-síc an-dě - lů,
nad ko-léb-kou bdí, když bůh lá - sky spí. Ti-síc an-dě - lů,

ti - síc se - ra - fü nad pol-štá-řem bdí, když bůh lá - sky spí.
ti - síc se - ra - fü nad po - vi - ja - nem bdí, když bůh lá - sky spí.
ti - síc se - ra - fü nad ko-léb-kou bdí, když bůh lá - sky spí.