

Batalion

Tourdion

R 145

francouzský tanec ze XVI. stol., český text: Dušan Vančura

The musical score consists of five systems of music. The first system starts with a treble clef, 3/4 time, and a key signature of one sharp (G major). The lyrics are 'ami', 'G', 'ami', 'C', 'ami emiamami'. The second system begins at measure 9 with a bass clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are 'ami', 'C', 'G', 'ami', 'C G ami emiamami'. The lyrics in the second system are: 'Ví - no máš a mar - ky - tán - ku, dlou - há noc se pro-hý - ří, ví - no máš a chvil - ku spán - ku, dí - ky, dí - ky, ver-bí - ří.' The third system begins at measure 17 with a bass clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are 'ami', 'C', 'G', 'ami', 'emi'. The lyrics in the third system are: '1. Dří - ve, než se ro - ze - dní ka - pi - tán k o - se - dlá - ní ro - zkaz dá - - - vá, 2. Roz - prá - šen je ba - ta - lion, po - sled - ní vo - já - ci se k ze - mi hrou - - - tí,'. The fourth system begins at measure 21 with a bass clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are 'ami', 'C G ami emiamami'. The lyrics in the fourth system are: 'o - stru - ha - mi do sla - bin ko - ně po - há - ní, tam na stra - ně po - led - ní če - ka - jí na pol - štá - ří z ko - pre - tin bu - dou ve - čně spát, ne - plač, slad - ká Ma - ri - on, ver - bí - ří'. The fifth system begins at measure 27 with a bass clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are 'C', 'G', 'ami', 'emiamami', 'C G ami emiamami'. The lyrics in the fifth system are: 'že - ny zla - tá - ky a slá - - - va, do vý - stře - lů ka - ra - bin zvon už vy - zvá - ní. no - vé chlap - ce pří - ve - dou ti, za krá - lov - ský her - me - lín pad - ne ka - ždý rád.' The sixth system begins at measure 33 with a bass clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are 'ami', 'C', 'G', 'ami', 'emi', 'ami'. The lyrics in the sixth system are: 'R. Ví - no na ku - ráž a po - mi - lo - vat mar - ky - tá - - - nku, zít - ra do Bur -'. The lyrics in the sixth system continue on the next page: 'Ví - no máš a mar - - ky - tán - ku, dlou - há'

[38] C G ami emi ami ami C G

gund ba-ta-lion za - mí - ří. Ví - no na ku - ráž a k rá-nu dvě ho-din-ky

noc se pro-hý - ří, Ví - no máš a chvil - ku

[44] ami emi ami C G ami emi ami

spá - - - nku, dí - ky, dí - ky vám, krá-lov-ští ver - bí - ří.

spán - ku, dí - ky, dí - ky, ver - bí - ří.

[49] ami C G ami C G ami emi ami

Ví - no máš a mar - ky - tán - ku, dlou - há noc se pro-hý - ří,
ví - no máš a chvil - ku spán - ku, dí - ky, dí - ky, ver - bí - ří.

[57] ami G ami C ami emi ami

Hm _____ DMG 10. II. L.P. 2023 16.15